

CHÂTILLON-SUR-CHALARONNE PORTRAIT

Raymond Sarbach : « Tous mes souvenirs ici sont excellents »

Pendant seize ans, il a été maire de Châtillon-sur-Chalaronne. « Passionné » par sa ville, Raymond Sarbach y a consacré ses œuvres professionnelle et politique.

Une voix claire, une élocution parfaite, une mémoire étonnante : impossible de penser que Raymond Sarbach, l'ancien maire de Châtillon-sur-Chalaronne, est un monsieur âgé de 102 ans. Le jeune pharmacien arrivé 1^{er} août 1941, le P-DG qui créait en quelques décennies un laboratoire employant plus de 1 000 personnes, s'efface devant l'ancien premier magistrat pour nous parler de sa ville. Raymond Sarbach a eu alors l'audace de bouleverser des siècles d'histoire non pour les effacer mais pour les mettre en valeur et créer une époque avec son art de vivre.

Pourquoi avez-vous souhaité devenir maire de Châtillon ?

« Je n'ai rien demandé, on est venu me chercher en 1959 pour dénouer l'imbroglie né de la couverture de la



■ Le 12 juillet 2014, Raymond Sarbach participait au 50^e anniversaire du jumelage. Photo archives Paul VACHERESSE

Chalaronne, voté par le conseil municipal. Amoureux de Châtillon, j'ai constitué une équipe sans me préoccuper des opinions politiques de chacun. Ma liste comportait des gens de droite et un communiste, seules comptaient leurs capacités et notre volonté commune de tra-

vailler au renouveau de la ville. Un chantier énorme s'ouvrait devant nous. »

Quelles ont été les réactions de la population ?

« Excellentes. Seuls quelques opposants irascibles jetèrent leur venin. Tout fut bouleversé, les pelleteuses

exécutrices du suffrage universel entrèrent en action. Le bourg rural a fait place à une cité coquette où s'implantaient de nouveaux habitants dans de nouveaux quartiers, tel le Montpensier. »

Et le fleurissement ?

« Il a immédiatement conquis les Châtillonnais, entraînant dans son sillage tout le département. La transformation de la place de la République, de l'avenue Clément-Désormes, du Champ-de-Foire, du terrain de foot, de la salle des fêtes, mais aussi le tout à l'égout, le clos Janin, l'importance donnée au tourisme, le centre culturel la Maison des jeunes le jumelage, le ravalement des façades, le Manon, idée de Max Barret, l'aménagement de la Chalaronne ont été l'œuvre d'une équipe soudée. »

Votre meilleur souvenir ?

« Tous sont excellents. Professionnellement, je suis fier d'avoir créé beaucoup d'emplois et fait des Châtillonnais les cadres des laboratoires. Je suis un passionné de Châtillon. »