

COURMANGOUX

L'association L'Envol reçue au Sénat

Les membres de l'association L'Envol ont passé une journée intense au rythme de la vie parisienne.

Mercredi 25 janvier, à l'initiative de Mireille Cayreyre, présidente de L'Envol, vingt-sept membres de cette association ont pris le TGV en direction de la capitale, pour une visite du Sénat, l'une des deux chambres du Parlement français.

Sandrine Bertrand, attachée parlementaire du sénateur aindinois Patrick Chaize, les a accueillis et les a guidés pour la découverte du palais du Luxembourg : l'hémicycle vu dans haut, la salle des conférences et la salle du Livre d'or.

Avant le déjeuner dans un salon privé du palais, ils ont été rejoints par les sénateurs Florence Blatrix-Contat et Patrick

Chaize. Le groupe a ainsi pu entrer au sein de la magnifique bibliothèque puis de l'hémicycle.

Séance des questions au gouvernement en présence de la Première ministre Élisabeth Borne

Après un rapide passage dans le jardin du Luxembourg et une visite des serres du Sénat, les Curtimangiens ont assisté à la séance des questions au gouvernement. Élisabeth Borne, Première ministre, était accompagnée de plusieurs de ses ministres

Le président du Sénat, Gérard Larcher, appelle les questions selon un ordre qui vise à permettre à chacun des groupes d'intervenir.

Au départ du Sénat, préférant une balade à pied plutôt que prendre le mé-

tro afin de rejoindre la gare de Lyon, une partie du groupe a découvert le Panthéon, pu apercevoir le chantier imposant de Notre-Dame, le palais de Justice et la Conciergerie.

Après un passage éclair à La Samaritaine, ouverte récemment après seize ans de fermeture pour cause de travaux, ils ont parcouru la rue de Rivoli, l'une des plus grandes de Paris pour rejoindre la Bastille et se restaurer avant le retour.

Un beau programme pour une journée très intense.

De notre correspondante, Rachel GUYON

Au bas de l'escalier d'honneur du Sénat : le groupe de L'Envol en compagnie de Florence Blatrix-Contat et Patrick Chaize, deux sénateurs aindinois.
Photo Progrès/Rachel GUYON

